



CATÓLICA PORTO  
EDUCAÇÃO E PSICOLOGIA

## Oficina de Formação

***“(Re)Aprender a ensinar e avaliar nos cursos profissionais: o saber em ação”***

**Registo:** CCPFC/ACC-86204/16, Nº **Créditos:** 2, **Válida até:** 01-03-2019

**Sessão nº4** – Trabalho Colaborativo

**Data:** 15 de abril de 2016

**Local:** Escola Profissional de Agricultura e Desenvolvimento Rural de Carvalhais - Mirandela

**Horário:** das 10h:00 às 13h:00 e das 14h:00 às 16h:00

**Destinatários:** Professores do Ensino Secundário Profissional da ETP da Moita

**Duração:** 5 horas

**Modalidade:** Oficina de Formação

**Formadora:** Luísa Orvalho - Doutora em Ciências da Educação, FEP/UCP  
CEDH, SAME | Católica Porto

[l.orvalho@porto.ucp.pt](mailto:l.orvalho@porto.ucp.pt)

[luisa.orvalho@gmail.com](mailto:luisa.orvalho@gmail.com)

1

## PLANO DE AÇÃO

### PLANIFICAÇÃO DE AULAS E PROJETOS INTEGRADORES BASEADOS NUMA CONCEÇÃO ESTRATÉGICA E DIFERENCIADORA DE ENSINAR E PRÁTICA DE AVALIAÇÃO FORMATIVA E FORMADORA: *o saber em ação*

*O trabalho por projetos é uma estratégia de diferenciação dos conteúdos das aprendizagens, das atividades e do tempo. Centra-se no trabalho dos alunos, isto é, no aprender, e não só na lição do professor, isto é, no ensinar.*

(Resendes & Soares, 2002)

## Objetivos deste seminário

Evidenciar o grau de consecução do **trabalho colaborativo** já conseguido até ao momento, entre os participantes da Oficina.

Identificar as questões-chave na conceção, desenvolvimento e avaliação de Projetos de Aprendizagem com os alunos dos cursos profissionais.

Reconhecer as etapas para uma aprendizagem significativa eficaz.

Saber aplicar os modelos das Inteligências Múltiplas (IM) e dos Estilos de Aprendizagem (EA) para ensinar e fazer aprender os alunos em salas de aulas heterogéneas.

Debater os Projetos Integradores resultantes da articulação horizontal e vertical do currículo modular, por curso profissional, para que todos os alunos aprendam de forma significativa e contextualizada.

Refletir sobre as Planificação de Aula elaboradas pelos participantes, com ação estratégica diferenciadora de ensinar e de avaliar formativamente, para que todos os alunos se mantenham ativos e motivados para aprender, sem módulos em atraso.

### Produtos a construir em resultado desta 4ª Sessão

P7 – Um guia para apoiar os professores e formadores da EPA a construir **Projetos de Aprendizagem com os alunos**

#### Estratégias

Leitura orientada. Reflexão e pensamento crítico. Interformação, formação entre pares e trabalho colaborativo. Questionamento, Exposição e Debate. Análise de estudos de caso e de boas práticas.

#### PROGRAMA

##### Trabalho em grande grupo, plenário

**10h:00 – 10h:30 - 1ª Atividade - Reflexão sobre o trabalho desenvolvido até este momento, no âmbito do plano de melhoria traçado para a EPA, no âmbito da Oficina de Formação.**

Cada participante, individualmente, vai refletir sobre a sua prestação nesta Oficina, o trabalho de investigação-ação e o grau de transformação conseguidos, preenchendo o inquérito “ **Programa de melhoria e formação centrada na minha escola: importância atribuída a esta Oficina. Dificuldades encontradas. Efeitos transformativos** ”.

Os inquéritos depois de preenchidos serão sorteados apenas três, sem identificação do autor(a), para apreciação e debate em plenário.

**Moderador:** Manuel Taveira – Diretor da EPA- Mirandela

##### Trabalho em grande grupo, plenário

**10h:30 – 11h:00**

2ª Atividade – **Aprendizagem baseada em projetos.**

**Trabalhar por Projetos:** *outra forma de desenvolver o currículo modular integrando o ensino e a avaliação.*

*La innovación educativa equivale al ensayo de una orquesta que tiene como objetivo analizar los requerimientos que una obra refleja en la partitura musical (la sociedad, la realidad), unificar criterios y compenetrar al grupo de intérpretes(el colectivo educativo) de forma que se escuchen y «hablen» un mismo lenguaje.  
(Alsina, 2008, pág.45)*

Visualização do vídeo

[https://www.youtube.com/watch?v=hnzCGNnU\\_WM](https://www.youtube.com/watch?v=hnzCGNnU_WM)

**Dinamizadora:** Luísa Orvalho - SAME | Católica Porto

**11h:00 – 13h:00**

**3ª Atividade - Apresentação dos Projetos Integradores**, Trabalho de casa da 3ª Sessão da Oficina. Reflexão e contributos para o seu eventual enriquecimento.

Intervenções: *Coordenadores de Curso e Diretores de Turma dos respetivos cursos*

**Moderadora:** Carla Moreno - EPA

**13h:00 -14h:00** – Pausa para Almoço

**Trabalho de pequeno grupo (5 grupos de 4 elementos)**

**14h:00 - 15h:45**

**4ª Atividade - Estilos de Aprendizagem: as etapas para uma aprendizagem significativa e eficaz por projetos**

**Atividades inspiradoras**

Depois de lerem a bibliografia recomendada e visualizem um dos 5 vídeos à vossa escolha, com experiências e questões para desenvolver projetos de aprendizagem com os alunos.

Depois de um *brainstorming* entre os elementos da equipa identifiquem:

- i) Possíveis projetos que poderão explorar no vosso curso profissional
- ii) Um contributo para a construção do guião da EPA sobre “ **Como construir Projetos de Aprendizagem com os alunos dos CP?**
- iii) Um contributo para “**Como usar os modelos dos estilos de aprendizagem nas práticas pedagógicas de ensino diferenciado?**

**Vídeo 1: ESTABELECER CONEXÕES DOS PROJETOS COM O MUNDO REAL**

[https://www.youtube.com/watch?v=hnzCGNnU\\_WM](https://www.youtube.com/watch?v=hnzCGNnU_WM)

**Vídeo 2: CONSTRUIR PROJETOS BEM ESTRUTURADOS QUE GEREM APRENDIZAGENS SIGNIFICATIVAS**

<https://www.youtube.com/watch?v=hflWQKVIhaA#t=53>

**Vídeo 3: INCENTIVAR A COLABORAÇÃO**

<https://www.youtube.com/watch?v=ULCAkyKDV7c>

**Vídeo 4: FAVORECER A APRENDIZAGEM EM UM AMBIENTE CONTROLADO PELO ALUNO**

<https://www.youtube.com/watch?v=GExtTQytNNo>

**Vídeo 5: INCORPORAR A AVALIAÇÃO DURANTE TODO O PROJETO**

<https://www.youtube.com/watch?v=JBK4C6agqAA>

**Vídeo**

**Inteligências múltiplas**

<https://www.youtube.com/watch?v=seODTopCJI0>

[consultado em 24 de novembro de 2016]

**Dinamizadora:** Luísa Orvalho - SAME|FEP - Católica Porto.

**15h:45 -16h:00** – Avaliação da Formação. Seguimento e Trabalho de Casa.

**Trabalho para casa**

Em grande grupo construam um guia, em suporte digital de e-book, para apoiar os professores e formadores da EPA a desenvolverem o currículo modular dos cursos profissionais “ **Projetos de Aprendizagem com os alunos** ”

**Para saber mais:**

ARMSTRONG, T. (2008). *Inteligências Múltiplas na sala de aula*. Porto Alegre: Artmed.

BARROS, D. (Org.) (2011). *Os Estilos de aprendizagens na atualidade*. Volume I. Lisboa: (s.n.), Vol 1. E-book, disponível em: <http://estilosdeaprendizagem-vol01.blogspot.com/>

FERREIRA, C. A. (2007). *A avaliação no Quotidiano da sala de aula*. Porto: Porto Editora.

OLIVEIRA-FORMOSINHO, J. & GAMBÔA, R. (Orgs) (2011). *O Trabalho de Projeto na pedagogia-em-Participação*. Porto: Porto Editora.

RIEF, S. & HEIMBURGE, J. (2000). *Como ensinar Todos os alunos na sala de aula Inclusiva. Estratégias prontas a usar, Lições e actividades concebidas para ensinar alunos com necessidades de Aprendizagem diversas*. Porto: Porto Editora.

SILVA, H. & LOPES, J. (2015a). *Eu, Professor, Pergunto. 20 Respostas sobre Planificação do Ensino-Aprendizagem, Estratégias de Ensino e Avaliação*. Lisboa: LIDEL-Pactor.

SILVA, H. & LOPES, J. (2015b). *Eu, Professor, Pergunto. 18 Respostas sobre Necessidades e Capacidades dos Alunos, Gestão da Sala de Aula e Desenvolvimento Profissional do Docente*. Lisboa: LIDEL- Pactor

SILVER, H., STRONG, R. & PERINI, M. (2010). *Inteligências Múltiplas e Estilos de Aprendizagem - Para que todos possam aprender*. Porto: Porto Editora.

TOMLINSON, C. (2008). *Diferenciação Pedagógica e Diversidade. Ensino de Alunos em Turmas com Diferentes Níveis de Capacidades*. Porto. Porto Editora.